

TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS	2
SOMMAIRE	4
INTRODUCTION.....	7
QUELLE CULTURE ?.....	8
QUELLE VILLE ?	9
PREMIÈRE PARTIE: UN DIAGNOSTIC INTER-RÉGIONAL.....	11
1. LA VILLE ET LA CULTURE EN GRAND SUD-EST.....	11
A. La région Rhône-Alpes	12
B. La région Provence-Alpes-Côte-d' Azur.....	14
C. La région Languedoc-Roussillon.....	16
2. POLITIQUE DE LA VILLE ET CULTURE : LES ENVELOPPES DE DROIT COMMUN DES DRAC EN 2000.....	19
3. LA CULTURE ET LA POLITIQUE DE LA VILLE	23
4. DES PREOCCUPATIONS COMMUNES, DES ATTENTES PARTAGEES	27
DEUXIÈME PARTIE - L'INNOVATION CULTURELLE DANS LES RELATIONS VILLE-CULTURE	25
TROISIÈME PARTIE - LA FONCTION-RESSOURCE	33
1. REPERAGE	33
2. PRECONISATIONS	45
A. Observation.....	45
B. Accompagnement.....	46
C. Fiches D'expériences.....	46
D. Formation	46
E. Forum	47
3. MODALITES.....	47
QUATRIÈME PARTIE - ETUDES DE CAS	43
CAS N°1 : LA BOUTIQUE D'ECRITURE - MONTPELLIER	53
1. Le projet	54
2. L'environnement institutionnel.....	55
3. Les réseaux	57
4. L'innovation culturelle.....	59
5. La fonction-ressource :	60
CAS N°2: LA CASA MUSICALE - PERPIGNAN	63
1. Le projet.....	64
2. L'environnement institutionnel.	65
3. Les réseaux	67
4. L'innovation culturelle	67

5. La fonction-ressource	68
CAS N°3 : PROJET - LA MAISON POUR TOUS CHAMPFLEURY- AVIGNON.....	69
1. Le projet	70
2. L'environnement institutionnel....	72
3. Les réseaux	72
4. L'innovation culturelle.....	73
5. La fonction-ressource	74
CAS N°4: LE THÉÂTRE DU MERLAN - MARSEILLE.....	75
1. Le projet	76
2. L'environnement institutionnel	77
3. Les réseaux.....	78
4. L'innovation culturelle	79
5. La fonction-ressource	80
CAS N°5 LE BRISE GLACE - GRENOBLE	83
1. Le projet	84
2. L'environnement institutionnel	85
3. Les réseaux.....	87
4. L'innovation culturelle.....	88
5. La fonction-ressource	89
.....	90
CAS N°6 :ISM-CORUM DÉPARTEMENT CULTUREL - LYON.....	91
1. Le projet	92
2. L'environnement institutionnel	94
3. Les réseaux.....	96
4. L'innovation culturelle	97
5. La fonction-ressource	98
LISTE DES PERSONNES RENCONTRÉES :	101
ELEMENTS BIBLIOGRAPHIQUES :	102