

# Commission administrative paritaire du corps des ingénieurs des services culturels et du patrimoine

## Compte rendu des avis émis lors de la CAP du 6 novembre 2019

Les points à l'ordre du jour étaient les suivants :

1. Approbation du procès-verbal de la séance du 28 juin 2019 ;
2. Examen des titularisations ;
3. Examen d'une demande de changement de spécialité (2ème avis) ;
4. Examen des demandes de mouvement ;
5. Examen d'une demande d'intégration ;
6. Nomination dans le corps des ingénieurs des services culturels et du patrimoine au choix, au titre de l'année 2020 ;
7. Avancements au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal, au titre de l'année 2018 ;
8. Avancements au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal, au titre de l'année 2019 ;
9. Avancements au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal, au titre de l'année 2020.

\*\*\*\*\*

### 1. Approbation du procès-verbal de la séance du 28 juin 2019 :

Le procès-verbal de la séance du 28 juin 2019 est approuvé à l'unanimité.

### 2. Examen des titularisations :

La CAP a émis un avis favorable à la titularisation des agents suivants :

Nom - Prénom	Affectation
AUDIN Mathilde	DRAC Provence-Alpes-Côtes d'Azur
BOUGAULT Stéphanie	EP musée du Louvre
BOURDEAU Marie	EP CNSMD Paris
BRESSAND Violaine	DAC Mayotte
DEZELLUS Joséphine	Direction générale des patrimoines
FOIREST Constance	EP musée du Louvre
GUEGUEN Ronan	DRAC Centre-Val de Loire – UDAP Loir-et-Cher
KALFOUN Béatrice	DRAC Auvergne-Rhône-Alpes – UDAP Rhône
LY-PASSIEUX Alison	DRAC Ile-de-France – UDAP Yvelines
MARTIAL Marie-Noëlle	DAC Guadeloupe
SANCHEZ Camille	EP Centre des monuments nationaux
SANIAL Frédéric	DRAC Auvergne-Rhône-Alpes – UDAP Puy-de-Dôme
TURBLIN Céline	DRAC Hauts-de-France
VACHIA Florence	DRAC Nouvelle-Aquitaine

### 3. Examen d'une demande de changement de spécialité (2ème avis) :

La CAP a émis un avis favorable à la demande de changement de spécialité ci-dessous :

Nom - Prénom	Spécialité	Spécialité demandée
CALDY Maud	Services culturels	Patrimoine

### 4. Examen des demandes de mouvement :

La CAP a émis un avis favorable à la demande de mutation ci-dessous :

Nom - Prénom	Précédente affectation	Nouvelle affectation
CREMIER Jean-Pierre	DRAC Auvergne-Rhône-Alpes	DRAC Centre-Val-de-Loire - CRMH

La CAP a émis un avis favorable à la demande de détachement suivante :

Nom - Prénom	Corps et affectation actuelle	Nouvelle affectation
BALZAMO Lucas	Ingénieur et architecte d'administrations parisiennes – Ville de Paris	EP musée du Louvre

La CAP a émis un avis favorable à la demande de détachement suivante, sous réserve de disponibilités budgétaires :

Nom - Prénom	Corps et affectation actuelle	Nouvelle affectation
DEFILLON Julien	Attaché de conservation du patrimoine – Conseil régional de Bourgogne-Franche-Comté	DRAC Bourgogne-Franche-Comté – UDAP de Saône-et-Loire

La CAP a été informée des mutations ci-dessous :

Nom - Prénom	Précédente affectation	Nouvelle affectation
PITZINI-DUEE Béatrice	EP château, musée et domaine national de Versailles	EP Château, musée et domaine national de Versailles (changement de poste)
DECHANET-GUT Blandine	EP château, musée et domaine national de Versailles	DRAC Ile-de-France
HINARD Célia	EP château, musée et domaine national de Versailles	DRAC Ile-de-France

### 5. Examen d'une demande d'intégration :

La CAP a donné un avis favorable à la demande d'intégration ci-dessous :

Nom - Prénom	Corps d'origine	Affectation
GAYDON Cécile	Ingénieure territorial	DRAC Nouvelle-Aquitaine – UDAP Gironde

## **6. Nomination dans le corps des ingénieurs des services culturels et du patrimoine au choix, au titre de l'année 2020 :**

La CAP a émis un avis favorable à la nomination au choix dans le corps des ingénieurs des services culturels et du patrimoine de :

<b>Nom - Prénom</b>	<b>Affectation</b>
Mme ARNAUD Martine	DRAC Grand-Est – UDAP Meuse (DAT)
Mme BRANDAO Stéphanie	EP château, musée et domaine de Versailles (DGP)
M. JAMMET Alain	EP château de Fontainebleau (DGP)
M. MARCHAND Olivier	EP CNSMD Paris (DGCA)
Mme MARTINEZ Marc	EP CMN Aquitaine – Grotte de Paire Non Pair (DGP)
M. POULY Daniel	DRAC Provence-Alpes-Côtes d'Azur - UDAP Var (DAT)

La nomination d'un 7ème agent fait l'objet d'un arbitrage.

## **7. Avancements au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal, au titre de l'année 2018 :**

La CAP a émis un avis favorable à l'avancement au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal de :

<b>Nom - Prénom</b>	<b>Affectation</b>
Mme BETTSCHART Isabelle	EP école nationale supérieure d'architecture de Nantes (DGCA)
M. HUONIC Frédéric	SCN mobilier national (DGCA)
M. LE NIR Pierre-Yves	EP château, musée et domaine de Versailles (DGP)
Mme LEBOWSKI Corine	EP musée du Louvre (DGP)
M. LEDUC Serge	EP musée du Louvre (DGP)
M. LY VAN TU Jean-Jacques	SCN musée national du Moyen Âge de Cluny (DGP)
Mme MAZURECK Marie-Laure	EP château de Fontainebleau (DGP)
Mme STUDER Véronique	DRAC Grand-Est – UDAP Moselle (DAT)
Mme THOLLON-POMMEROL Christine	DRAC Auvergne-Rhône-Alpes – UDAP Isère (DAT)
M. WENZEL Régis	DRAC Bourgogne-Franche-Comté – CRMH (DAT)

## **8. Avancements au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal, au titre de l'année 2019 :**

La CAP a émis un avis favorable à l'avancement au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal de :

<b>Nom - Prénom</b>	<b>Affectation</b>
M. ALLEE Philippe	EP CMN PACA – Site d'Entremont (DGP)
M. CIER Pierre	EP Bibliothèque nationale de France (DGMIC)
M. GARDRE Stéphane	DRAC Nouvelle Aquitaine – UDAP Charente Maritimes (DAT)
M. GUERIN Raphaël	DRAC Normandie – UDAP Orne (DAT)

Nom - Prénom	Affectation
Mme IMBERT Laurence	EP musée d'Orsay et de l'Orangerie (DGP)
Mme MOREAU Natacha	DRAC Bretagne – UDAP Côte d'Armor (DAT)
M. MOREAU Stéphane	DRAC Pays de la Loire – CRMH (DAT)
M. PINASSON Anthony	SCN musée national et domaine du château de Pau (DGP)
Mme PITZINI-DUEE Béatrice	EP château, musée et domaine de Versailles (DGP)
Mme SAIE-BELAISCH France	Service interministériel des archives de France (DGP)
M. TOURNEMOLLE Gaël	DRAC Bourgogne-Franche-Comté (DAT)
Mme VINCENT Claire	EP musée du Louvre (DGP)

### **8. Avancements au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal, au titre de l'année 2020 :**

La CAP a émis un avis favorable à l'avancement au choix au grade d'ingénieur des services culturels et du patrimoine principal de :

Nom - Prénom	Affectation
Mme BOREL Lydie	EP Bibliothèque nationale de France (DGMIC)
Mme CADARS Stéphanie	DRAC Nouvelle-Aquitaine – UDAP Vienne (DAT)
Mme CHERIF-HADRIA Leila	EP musée du Louvre (DGP)
Mme DESTRUMELLE Anne-Sophie	SCN archives nationales (DGP)
M. DREUX Olivier	SCN musée de Malmaison (DGP)
M. LAMOUREUX Thierry	EP château, musée et domaine de Versailles (DGP)
M. MARTIN Jean-Pascal	EP musée du Louvre (DGP)
M. NOULIBOS Christophe	EP CMN – Domaine national de St Cloud et Sèvres (DGP)
M. RUDELLE Thierry	DRAC Occitanie – UDAP Aveyron (DAT)
Mme RUFFALDI Agnès	DRAC Bourgogne-Franche-Comté – UDAP Doubs (DAT)

Les avis émis par la CAP des ingénieurs des services culturels et du patrimoine constituent un acte préparatoire à la décision du ministre de la Culture.

#### **Service des ressources humaines**

#### **Sous-direction des métiers et des carrières**

Bureau de la filière technique et des métiers d'art  
Gestionnaires du corps : Nathalie ADAMCZYK – Véronique DARTIGUELONGUE