

## CHARGE DE PRODUCTION ET DE COMMUNICATION

*1 temps plein : 35 heures/semaine*

- mise en place et suivi des budgets des productions des élèves de l'ERACM
- mise en place des stratégies et réalisations des plans de communication sur les spectacles publics en relation avec la communication générale de l'Ecole
- gestion des plannings de répétitions, de création et coordination générale des spectacles de 3<sup>ème</sup> année, suivi et gestion des demandes de l'équipe artistique et technique (hébergements, voyages...)
- accueil du public et billetterie lors des représentations à l'IMMS
- interface avec le régisseur général sur la partie technique des spectacles de l'ERACM
- interface avec l'équipe administrative (basée à Cannes) pour la mise en place des contrats d'embauche de l'équipe artistique et autres points de gestion
- mise en forme du planning général et détaillé (lieux, horaires...) des activités de l'ERACM situées à Marseille en coordination avec le planning général de l'Ecole
- mise en place du réseau ERASMUS : partenariat avec les établissements étrangers
- suivi des partenariats avec les institutions culturelles : mise en place des conventions, suivi de leur mise en application