

Point d'organisation

Le Comité technique (CT) s'est réuni le 11 février pour examiner l'organisation des nouvelles directions

Ce qui a été acté

L'organisation présentée au CT porte sur les entités directement rattachées aux directeurs, c'est à dire les sous-directions, mais également les services / missions / délégations (lorsque ceux-ci sont positionnés en N-1 et ne sont donc pas inclus dans une sous-direction).

Le contenu précis de chacune de ces entités sera étudié lors des prochains CHSCT et CT, à partir du mois d'avril.

Seule l'organisation de la direction Qualité et Audit Interne n'a pas été examinée en Comité technique, aucun directeur, titulaire ou par intérim, n'ayant encore été nommé.

Quelques précisions

■ Sur les intitulés des directions La mention de «direction support» avait été dans un premier temps précisée dans les intitulés afin de souligner la notion de soutien aux départements de conservation. Désormais clairement intégrée aux missions de ces directions, cette fonction support disparaît de l'intitulé des directions, à l'exception de la direction Support Administratif dont l'intitulé reste encore provisoire.

■ Une nouvelle fonction **Une nouvelle fonction de pilotage administratif** est créée dans chaque direction. Elle prend la forme, en fonction de la taille des directions et/ou de la diversité des métiers qui y sont exercés, d'une sous-direction ou d'un service.

Les prochaines étapes

Les avis de vacance de poste des responsables des entités¹ soumises à l'avis du CT du 11 février seront **publiés en interne, voire en externe, dans les prochains jours (sauf lorsque le périmètre des entités concernées n'a pas été modifié** par rapport à l'organisation antérieure : Les titulaires de ces postes-là n'ont pas à candidater). **Les nominations** interviendront à partir de la **première quinzaine du mois de mars**. Une nouvelle phase de concertation avec les équipes s'ouvre dès à présent. Le projet de chacune des directions, qui précisera l'organisation des sous-directions sera présenté dans un premier temps aux représentants du personnel, puis au CHSCT et au CT. La structuration des sous-directions actée au CT du 11 février ne préjuge donc pas de leur contenu, c'est à dire des entités et des agents qui y seront affectés.

1. Cf. tableaux au dos

L'organisation de chaque direction est présentée au dos

[contactez-nous !]

Xavier Milan, poste 84.60

Guillaume Thomas, poste 67 40

L'organisation des directions

Direction de l'Accueil du Public et de la Surveillance (5 sous-directions)

- Sous-direction du pilotage administratif
- Sous-direction de l'accueil et de la vente
- Sous-direction de l'accueil et de la surveillance muséographique
- Sous-direction de la sûreté (*recrutement en cours*)
- Sous-direction de la surveillance extérieure et des accès

Direction du Patrimoine Architectural et des Jardins (4 sous-directions, 1 service)

- Service du pilotage administratif
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction de la maîtrise d'ouvrage des grands projets
- Sous-direction technique
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction des bâtiments
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction des jardins
(*AVP en cours de publication*)

Direction des Relations Extérieures (4 sous-directions, 1 service)

- Sous-direction du pilotage administratif
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction relations avec les mécènes et les partenaires commerciaux
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction du développement des publics et de l'éducation artistique
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction de la communication
(*AVP en cours de publication*)
- Service Louvre conseil
(*AVP en cours de publication*)

Direction Support Administratif (intitulé encore provisoire) (4 sous-directions, 1 délégation, 1 service)

- Service du pilotage administratif
(*AVP en cours de publication*)
- Délégation aux archives
- Sous-direction juridique et de l'achat public
- Sous-direction des finances
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction des systèmes d'information
- Sous-direction de la logistique

Direction de la Médiation et de la Programmation Culturelle (5 sous-directions)

- Sous-direction du pilotage administratif
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction de la présentation des collections
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction de la production et de l'édition
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction de la médiation dans les salles
(*AVP en cours de publication*)
- Sous-direction de l'auditorium
(*AVP en cours de publication*)

Direction de la Recherche et des Collections (6 services, 1 délégation)

- Service du pilotage administratif
(*AVP en cours de publication*)
- Service des ressources documentaires et éditoriales
(*AVP en cours de publication*)
- Délégation pour la préfiguration du centre de recherche du musée du Louvre
(*AVP en cours de publication*)
- Pôle collection :
 - Service des acquisitions
 - Service du récolement
(*AVP en cours de publication*)
 - Service de la conservation préventive
(*AVP en cours de publication*)
 - Service de l'histoire du Louvre
(*AVP en cours de publication*)

Direction des Ressources Humaines (1 sous-direction, 5 services, 1 mission)

- Sous-direction du pilotage administratif
(*AVP en cours de publication*)
- Service organisations, métiers et formation
- Service recrutement et mobilité
- Service de la gestion du personnel
- Pôle bien-être et santé au travail :
 - Service médical
 - Mission hygiène, sécurité, conditions de travail et insertion des handicapés
 - Psychologue
 - Service des affaires sociales